

Страна производитель – РОССИЯ  
Фирма изготовитель – ФИНКРАСКА  
Срок годности – 3 года со дня изготовления - см. на банке

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

**ХАРДВУД ЯХТЕННЫЙ** - полиуретановый влагостойкий лак с отличными прочностными характеристиками - стойкий к ударам и износу.

Лак предназначен для наружных и внутренних работ по **деревянными поверхностям**.

**Разбавленный до 40% может быть использован в качестве пылесвязующего по бетонным полам (!).**

Содержит компоненты против ультрафиолетового излучения. Имеет отличную атмосферостойкость.

Защищает дерево от посерения и растрескивания.

Лак разработан как **специальный лак** для поверхностей, подвергающихся большим механическим нагрузкам, таким, как полы в спортивных и танцевальных залах, театральных сценах.

Применяется для лакировки и ремонтной лакировки деревянных поверхностей таких как мебель, полы, двери, оконные переплёты, **лодки выше ватерлинии** (лак не светлеет от морской воды), беседки, проч.

В качестве ремонтного лака применим по тщательно подготовленным поверхностям, ранее лакированным алкидными, полиуретановыми, уретано-алкидными лаками, либо нитролаками.

Наружные новые или зачищенные до чистого дерева деревянные поверхности **всегда грунтуются** перед лакировкой проникающим грунтовочным составом Доктор Вуд. Ремонтная лакировка **снаружи** повторяется каждые **два-четыре года**.

Лак может быть заколерован для придания цвета лакируемой поверхности.

**Не применять колерованный лак** по чистому дереву. Чистое дерево обработать сначала бесцветным лаком, во избежание образования на лакируемой поверхности пятен различной цветовой насыщенности.

РАСХОД (в один слой)	1 литр на 10-14м <sup>2</sup> в зависимости от пористости дерева
РАЗБАВИТЕЛЬ	уййт-спирит
СУХОЙ ОСТАТОК	около 50%
ПЛОТНОСТЬ	около 1,0
СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ	кисть, валик, распыление
ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ при t23°C и относительной влажности 50%	от пыли - 1 час. След. слой - через 16 часов - сутки. Поверхность готова к эксплуатации через 24 ч. Окончательную твёрдость покрытие приобретает через неделю, в течение этого времени не надо ставить тяжёлые предметы на подоконники, полки, столешницы, подвергать сильному износу полы или класть на них ковры.
СТОЙКОСТЬ	хорошая к мытью обычными моющими средствами; уййт-спириту, маслам, жирам, смазкам
ЦВЕТ	бесцветный, колеруется по цветам EP
ИЗНОСОСТОЙКОСТЬ	<b>очень хорошая</b>
ХРАНЕНИЕ	выдерживает хранение при низких температурах.

## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ К ЛАКИРОВКЕ:

1. Новую деревянную поверхность отшлифовать, пыль от шлифовки удалить.

Наружные поверхности из ценных пород дерева достаточно промыть уййт-спиритом и вытереть насухо.

Наружное дерево загрунтовать антисептирующим составом Вудекс Бейс в один слой. Ценна древесина в грунтовании не нуждается.

Лакировку производить через 2-3 суток в три слоя. **Причём первый слой лака, наносимый на антисептик, считается грунтовочным и должен быть глянцевым лаком ХАРДВУД, разбавленным на 20% уййт-спиритом.**

Лак на 2 и 3 слой не разбавляется, может быть выбранного Вами блеска.

2. Внутри помещения деревянные поверхности грунтуются лаком, разбавленным на 20% уййт-спиритом. Покрывную лакировку производить неразбавленным лаком в один-два слоя с лёгкой межслойной шлифовкой.

**Износостойкие** поверхности (полы) лакируются после грунтовочного лака (разбавленный лак Хардвуд на 20%) **в 2-3 слоя**. Шлифование производится непосредственно перед нанесением следующего слоя, т.е. через сутки. Пыль удалять.

3. Ранее лакированную поверхность промыть с моющим средством, удаляющим грязь, жиры. Тщательно промыть поверхность до полного удаления средства. Высушить. Отшлифовать старый лак шлифбумагой P280. Места, отшлифованные до чистого дерева, сначала отдельно грунтуются. Лакировать неразбавленным лаком в 2-3слоя.

4. Цвет заколерованного лака зависит от цвета, твёрдости и породы древесины. Поэтому всегда необходимо делать контрольный выкрас колерованного лака на пробной доске. При нанесении заколерованного лака в два слоя вы получите более насыщенный цвет. Для высветления колерованного лака применяется неколерованный лак.

5. При нанесении колерованного лака на чистое, необработанное ранее дерево, поверхность нужно обработать сначала бесцветным лаком для выравнивания впитывающей способности подложки.

**ВАЖНО!! При нанесении колерованного лака на поверхности, подвергающиеся постоянному износу (столешницы, полы, ступени, перила, проч.), его необходимо перекрывать неколерованным лаком.**

## ПОРЯДОК РАБОТЫ:

1. Лак наносить **тонким слоем** непрерывно от края до края , а при обработке панельных поверхностей - несколько досок за раз.

2. **Межслойная шлифовка** проводится непосредственно перед нанесением последующего слоя лака.

3. **В процессе работы лак должен постоянно перемешиваться, т.к. матирующие пигменты быстро оседают на дно банки.**

**УСЛОВИЯ ПРИ ОКРАСКЕ:** температура воздуха, материала и поверхности внутри помещений должна быть одинаковой, но не ниже 10°C и не выше 35°C. Температура наружных поверхностей должна быть на 3°C выше, чем температура воздуха.

Влажность воздуха должна быть менее 80%.

**Снаружи работы проводить в сухую, пасмурную погоду, НЕ ПЕРЕД ДОЖДЁМ, избегая прямых солнечных лучей.**

**Очистка инструмента:** после удаления лишнего лака с инструмента, промыть инструмент уййт-спиритом.

**Охрана труда:** избегать длит. соприкосновения с материалом. Лак имеет санитарно-технический сертификат соответствия стандарта РФ.

**Охрана окружающей среды:** не выливать материал на почву. Остатки лака и банки утилизировать в специально отведенных

<b>В А Ж Н О</b>	<b>Информация на лакокрасочные материалы, указанная на банках и в технических характеристиках, основана на лабораторных испытаниях и практическом опыте. Продукция сертифицирована. Производитель, а также продавец ЛКМ гарантирует качество товара, но не несёт ответственности за его применение, не подлежащее контролю производителя, как то: состояние окрашиваемой поверхности, условия нанесения ЛКМ, которые могут повлиять на конечный результат окрашивания. Также производитель не принимает на себя ответственность за ненадлежащее использование ЛКМ.</b>
----------------------------------	--

