

Структурные обои под покраску коллекции Practic Vlies Band

Обои под покраску представляют собой белое полотно (виниловое на флизелиновой основе) с мелким или крупным рельефом, из-за которого их называют структурными. Такие обои разработаны в качестве экологической альтернативы стеклообоям.

Обои под покраску **Практик** состоят из двух слоев: флизелина (нетканого полотна из отбеленной целлюлозы) и синтетических волокон. Рельеф образуется при вспенивании винила в печи. После охлаждения рисунок застывает, образуя прочную фактуру, что позволяет скрыть небольшие неровности поверхности.

Для получения желаемого оттенка, обои необходимо покрасить водно-дисперсионными красками в желаемый цвет. Рекомендуется акриловая или латексная краска производителей **Teknos**, **Symphony** и др.

Обои **Практик** применяются при отделке как офисных, так и жилых помещений. При наклейке обои под покраску марки **Practic** не требуют предварительного покрытия клеем. Клей наносится непосредственно на поверхность.

Основные преимущества изделий из каталога «Practic Vlies Band»:

- используемая основа скрывает недостатки стен;
- краски не выгорают;
- поверхность обоев можно мыть;
- стеновые покрытия абсолютно безопасны;
- при отделении от стен не требуется смачивания;
- выдерживают до 7 перекрашиваний.

Характеристики

- Тип товара - Обои под покраску
- Материал основы - Флизелин
- Цвет - белый
- Поверхность - рельефная
- Светостойкость - Высокая
- Положение рисунка - Без подгона
- Нанесение клея - Клей наносится на стену
- Применение - жилые и офисные помещения
- Размер рулона - 1,06м x 25м
- Водостойкость – Моющиеся
- Страна-производитель - Россия

Как клеить

1. Подготовка поверхности стен

Необходимо по возможности удалить без остатков старые обои и растворимую в воде окраску. Старые дисперсионные слои краски следует проверить на прочность, если они держатся непрочно, также удалить. Старые слои лака обрабатываются щелочным средством и покрываются грунтовым покрытием.

2. Выбор клея

Правильный выбор клея и правильные условия его приготовления играют решающую роль для достижения оптимальных результатов - чем тяжелее обои и чем выше их впитывающая способность, тем более толстым слоем должен наноситься клей.

3. Раскрой обойной полосы

Перед началом работы обязательно проверьте обои на идентичность даты выпуска. Рисунок и цветной тон во всех рулонах не должен отличаться друг от друга. Для того, чтобы определить правильную длину полосы, к высоте помещения прибавьте 5 см. При раскройке обоев со смещением рисунка (на этикетке стоит значок «подгонка по рисунку»), на каждой следующей полосе рисунок сдвигается на половину повторяющегося узора; каждая вторая полоса одинакова. При этом важно, чтобы обои отматывались от рулона в одном и том же направлении.

4. Время смачивания

При работе со структурными обоями под покраску на флизелиновой основе наносят клей на поверхность стены и прикладывают к ней сухие обои.

5. Направление оклейки

При необходимости пройтись по шву коническим гладким шовным валиком. Немедленно удалить следы клея чистой тряпкой.

6. Выравнивание по отвесу

Всякий раз первую наклеенную на стену полосу следует проверить отвесом на вертикальность расположения для того, чтобы последующие полосы ложились ровно.

7. Наклеивание

Разместить первую наклеиваемую полосу с переходом на потолок с тем, чтобы скомпенсировать возможную разницу в высоте. Выровнять по отвесу, разгладить от середины к краям, не оставляя пузырей. Для обоев используется резиновый валик. При необходимости пройтись по шву коническим гладким шовным валиком. Немедленно удалить следы клея чистой тряпкой.

8. Просушка обоев

Обои не должны просушиваться слишком быстро, иначе вздуются швы. Поэтому не следует включать сильное отопление и следует избегать сквозняков. Если Вы последуете этим рекомендациям, то сможете на следующее утро порадоваться полученным результатом, т. к. к этому моменту разглядятся все складки, и Вы увидите безупречную, чисто оклеенную комнату.